

TROMINO PARA INGENIERÍA



- Tromino ® , concebido originalmente para la caracterización dinámica de subsuelos, se ha utilizado cada vez más para el análisis modal operacional de las estructuras de tal manera que este se ha convertido en su aplicación principal en los últimos años. TROMINO ® se ha utilizado en las estructuras más emblemáticas del mundo, como la torre Eiffel, el puente Golden Gate en San Francisco, la torre de Shanghai, la torre inclinada de Pisa y muchas más.
- El exclusivo sistema de comunicación por radio entre varias unidades, la falta total de cables y baterías externos, los pesos ligeros y pequeños tamaños, facilitar el trabajo con redes de trominó ® una experiencia única.-

SKU: N / A | **Categorías:** [Análisis modal de Estructura y análisis sísmico.](#), [Ensayos no destructivos](#), [Geofísica y Geología](#) |

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

¿Qué es?

- TROMINO ® es un instrumento todo en uno pequeño (1 dm³ , <1 kg), equipado con:
- 3 canales velocimétricos (rango dinámico ajustable)
- 3 canales acelerométricos
- 1 canal analógico
- Receptor GPS
- Transmisor / receptor de radio incorporado (para sincronización entre diferentes unidades)
- sistema de activación por radio (para estudios MASW y similares)
- TROMINO ® funciona en el rango de [0,1, 1024] Hz y funciona únicamente con 2 pilas AA (1,5 V).

¿Para Qué Está Destinado?

Frecuencias modales y amortiguamiento de estructuras

- Con varias unidades (mínimo 2) TROMINO ®
- Análisis modal operativo completo (frecuencias modales, forma y amortiguación) de estructuras.

Validación de modelos estructurales

- TROMINO ® proporciona los parámetros clave para ajustar y restringir modelos numéricos de estructuras.

Análisis y monitorización de vibraciones

- Análisis de fuertes vibraciones, potencialmente dañinas para las estructuras, según normativa europea (UNI9916, DIN4150).

Interacción suelo-estructura

- Detección de frecuencias de resonancia suelo y estructura, interacción suelo-estructura (balanceo).

INFORMACIÓN ADICIONAL

COTECNO